

Положение о проведении Всероссийского творческого конкурса, посвященного Дню отца «ПАПА МОЖЕТ ВСЁ!»

1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского творческого конкурса, посвященного Дню отца «ПАПА МОЖЕТ ВСЁ!» (далее - Конкурс) среди детей, их родителей и педагогов, его организационное и финансовое обеспечение, а также порядок участия в Конкурсе, требования к конкурсным работам, определение и награждение победителей.

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется Центром развития «Развитум ПРО» (далее – Центр развития).

1.3. Правоотношения, возникающие между участниками Конкурса и Центром развития, регулируются положениями Гражданского кодекса РФ.

2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

В этом году 15 октября в России празднуется День отца. Официально этот праздник был учреждён лишь в 2021 году, и действительно, наши папы достойны такого праздника! Они являются для детей настоящим примером силы, терпения и мужества. Отмечая День отца, мы выражаем благодарность и уважение отцам за их важный вклад в жизнь семьи. Мы также подчеркиваем роль отца в воспитании детей и их развитии, а также способствуем укреплению семейных уз и созданию более гармоничных отношений между родителями и детьми. Важно помнить, что функции обоих родителей дополняют друг друга, и роль отца в воспитании ребенка является основой для формирования гармоничной личности.

Основная цель Конкурса: Способствовать развитию гармоничной и всесторонне развитой личности через внутрисемейные взаимоотношения.

Задачи:

1. Формировать у детей гендерную идентичность через представление широкого спектра ролей, которые может выполнять современный мужчина.
2. Воспитывать любовь, чуткое отношение к папе, чувство гордости за своего отца.
3. Способствовать развитию творческого подхода у детей к восприятию мира и себя.
4. Укреплять атмосферу психологического комфорта в семье
5. Поддерживать совместное детско-родительское творчество.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в период с 1 октября по 25 октября 2023 года.

Конкурс проводится -ЗАОЧНО.

Прием конкурсных работ- с 1 октября по 24 октября 2023 года включительно.

Работа жюри, подведение итогов - с 24 по 25 октября 2023 года.

26 октября Информация об ИТОГАХ конкурса будет размещена на сайте

<https://razvitumpro.ru/>

РЕКОМЕНДУЕМ подписаться на нашу группу ВКонтакте <https://vk.com/razvitumpro>,

где размещается вся информация по текущим конкурсам, а также лучшие работы участников!

3.2. Сроки рассылки дипломов могут меняться в зависимости от количества участников, но не позднее 26 октября

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

4.1. Главным условием участия в Конкурсе является соотнесенность представленных работ с темой Конкурса. На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные на заявленную тему - «ПАПА МОЖЕТ ВСЁ!». Каждая работа направляется отдельной заявкой.

- 4.2. Заявки на участие в конкурсе, после подведения итогов, исправлению и удалению не подлежат.
- 4.3. За авторство работы и соблюдение авторских прав ответственность в соответствии с законодательством РФ несет лицо, приславшее работу на Конкурс.
- 4.4. Настоящее Положение имеет силу Договора (публичной оферты). При подаче заявки на конкурс условия Договора считаются согласованными, а договор заключенным.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ.

5.1. Конкурсные работы могут быть представлены в виде следующих номинаций:

- «**Вместе с папой мы команда!**»
- «**Благодарность не тая – лучший папа у меня!**»
- «**В объективе папа!**»
- «**Мастерим вместе с Папой**»
- «**Папа XXI века!**»

Каждая номинация может быть представлена в виде:

- **Видео** (снятого (созданного) любыми доступными средствами, сопровождающийся голосовым, текстовым или песенным сопровождением (файл с разрешением avi, wmv, mp4) При записи видеоматериала обратить особое внимание на качество звука и изображения. Длительность видеоролика: не более 5 минут.),
- **рисунок** — художественные работы, выполненные в любой технике исполнения.
- **фото** (Фотография или фотоколлаж должны быть хорошего качества, с разрешением .jpg).
- **поделка** — все виды декоративно-прикладного искусства (аппликация, вышивка, выжигание, резьба по дереву, росписи по различным материалам, изделия из дерева, глины, из бросового материала и т. п.).
- **презентация;**
- **стихотворение;**
- **комикс;**
- **методическая разработка** (конспект занятия, праздника, развлечения и т.д.)
- **эссе, рассказ** — индивидуальные впечатления и соображения автора (не более 2 страниц).

5.2. Язык участия: русский.

5.3. Каждый участник Конкурса может принять участие в разных номинациях с дополнительной оплатой.

5.4. На Конкурс не допускаются работы:

- с нарушением морально-этических норм;
- с нарушением норм действующего законодательства;
- фотографии или видеоролики низкого качества;
- не подтвержденные организационным взносом.

5.5. За участие в Конкурсе необходимо внести **организационный взнос в размере 150 рублей** за каждую конкурсную работу.

5.6. Участниками Конкурса являются педагоги, родители и дети дошкольного и школьного возраста.

5.7. Участие в Конкурсе является добровольным. Привлечение детей к участию в Конкурсе против их желания недопустимо.

5.8. Финансовое обеспечение конкурса осуществляется за счет средств, поступивших от его участников.

6. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе необходимо:

- **ЗАПОЛНИТЬ ЗАЯВКУ – ПРОЙТИ ПО ССЫЛКЕ:**

<https://forms.yandex.ru/u/651ae27384227ca8a1a8b277/>

ОСТАВИТЬ ЗАЯВКУ



- **ОПЛАТИТЬ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ**

- **ОПЛАТУ МОЖНО ПРОИЗВЕСТИ В ЛЮБОМ ОТДЕЛЕНИИ БАНКА, ПРЕДВАРИТЕЛЬНО РАСПЕЧАТАВ КВИТАНЦИЮ, ИЛИ ВОСПОЛЬЗОВАВШИСЬ УСЛУГОЙ БАНК-ОНЛАЙН, ТАК ЖЕ ПО QR-КОДУ.**

- ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС КОНКУРСА ДЛЯ СВЯЗИ: razvitumPRO@yandex.ru

7. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

7.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (Оргкомитет), который проводит работу по его подготовке и проведению.

Постоянный состав Оргкомитета:

Председатель – **Грицук Родион Евгеньевич**, директор Центра развития «Развитум PRO» г. Казань
Члены жюри:

Бабынина Татьяна Фёдоровна, кандидат биологических наук, доцент кафедры дошкольной и социальной педагогики г. Набережные Челны

Бушмелева Лариса Рафитовна, кандидат биологических наук ФГБУ «48 ЦНИИ МО РФ» г. Киров, научный сотрудник

Грицук Елена Аркадьевна, заведующая МБДОУ «Детский сад №7 Золотая рыбка» г. Менделеевск
В состав Оргкомитета конкурса входят педагоги дошкольных учреждений и учителя, преподаватели высших учебных заведений, руководители образовательных учреждений.

7.2. Для организации экспертизы работ, представленных на Конкурс, оргкомитет формирует экспертную комиссию, в которую привлекаются специалисты по соответствующим направлениям.

7.3. Экспертная комиссия осуществляет оценку конкурсных работ, определяет победителей Конкурса.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право:

- переводить конкурсную работу из одной номинации в другую;
- менять даты проведения Конкурса, объединять номинации, в зависимости от количества поступивших конкурсных работ.

7.5. Представленные на Конкурс работы:

- не рецензируются и не возвращаются;
- не сканируются;
- не публикуются на сайтах без согласия;
- не рассылаются и не пересылаются;
- выступления конкурсантов не комментируются;
- апелляции не проводятся.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Подведение итогов Конкурса осуществления Оргкомитетом на основании данного Положения.


Победителям Конкурса присуждаются дипломы I, II, III, степеней.

По мнению Оргкомитета возможно определение Гран-При.

По всем вопросам обращаться по телефону: 89053739345 – Грицук Родион Евгеньевич, директор ЦР «Развитум PRO»

Уважаемые коллеги!

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение данной информации среди своих коллег!

Извещение	Форма № ПД-4	
 Кассир	ИП Грицук Р.Е.	Центр развития «Развитум PRO»
	(наименование получателя платежа)	
	162700620205	40802810629160002777
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	Филиал «Нижегородский» АО «Альфа-Банк»	БИК 042202824
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа	30101810200000000824
	Конкурс « »	
	(наименование платежа)	
	(номер лицевого счета (код) плательщика)	
Ф.И.О. плательщика: _____		
Адрес плательщика: _____		
Сумма платежа: <u>150</u> руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп		
Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 202__ г.		
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.		
Подпись плательщика		
ИП Грицук Р.Е.	Центр развития «Развитум PRO»	
(наименование получателя платежа)		
162700620205	40802810629160002777	

Квитанция Кассир	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	Филиал «Нижегородский» АО «Альфа-Банк»	БИК 042202824
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа	30101810200000000824
	Конкурс « »	
	(наименование платежа)	
	(номер лицевого счета (код) плательщика)	
	Ф.И.О. плательщика: _____	
	Адрес плательщика: _____	
	Сумма платежа: __ 150 __ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: ____ руб. ____ коп. Итого _____ руб. ____ коп. “ _____ ” _____ 202__ г.	
С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.		
Подпись плательщика		

Приложение 1

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Рисунки, поделки, ДПИ и т.п.:

- Аккуратность и тщательность исполнения работы
- Соответствие уровня работы возрасту участника
- Оригинальность замысла
- Эстетическое оформление работы, цветовое решение
- Раскрытие тематики конкурса
- Завершенность работы

Критерии оценки эссе, сочинений, стихотворений:

- Степень и глубина раскрытия заявленной темы
- Аргументированность и наличие собственной точки зрения
- Отсутствие грамматических и речевых ошибок
- Ясность, яркость, оригинальность, образность изложения
- Соответствие уровня работы возрасту участника
- Эстетическое оформление работы

Критерии оценки видеоролика:

- Раскрытие тематики конкурса
- Креативность
- Информативность
- Качество видеосъемки
- Музыкальное, текстовое сопровождение, графика, анимация и т.п.
- Соответствие уровня работы возрасту участника

Критерии оценки конкурса чтецов:

- Соответствие произведения возрасту участника
- Интонационная выразительность
- Знание текста наизусть
- Эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления (Использует выразительные средства мимики, жестов, поз, движений)
- Костюм, реквизит, внешний вид, фон (внешняя атрибутика)

Критерии оценки проектной работы:

- Соответствие темы, цели, задач – содержанию
- Оригинальность и познавательная ценность.
- Работа над проектом: планирование и ресурсное обеспечение.
- Уровень реализации проекта: качество результата.

Критерии оценки фотографии

- Оригинальность кадра
- Качество снимка
- Соответствие изображенного на кадре возрасту участника.
- Соответствие работы тематике конкурса

Критерии оценки конспектов:

- методы, цели, задачи должны соответствовать возрасту детей и теме занятия;
- цели и задачи должны быть достижимы и четко сформулированы;
- наличие мотивации к изучению темы;
- ход должен способствовать выполнению поставленных задач и достижению целей.

Критерии оценки презентации:

- Соответствие темы и содержания выбранной номинации
- Логичное и последовательное расположение информации
- Раскрытие темы (полнота содержания)
- Оформление презентации
- Соответствие дизайна заявленной теме
- Целесообразное распределение по слайдам текстовой и графической информации
- Оптимальное использование эффектов анимации и средств мультимедиа
- Грамотное изложение материала (отсутствие ошибок)
- Оригинальность презентации

При оценке работы участников с ОВЗ используется индивидуальный подход в соответствии с особенностями участников.